

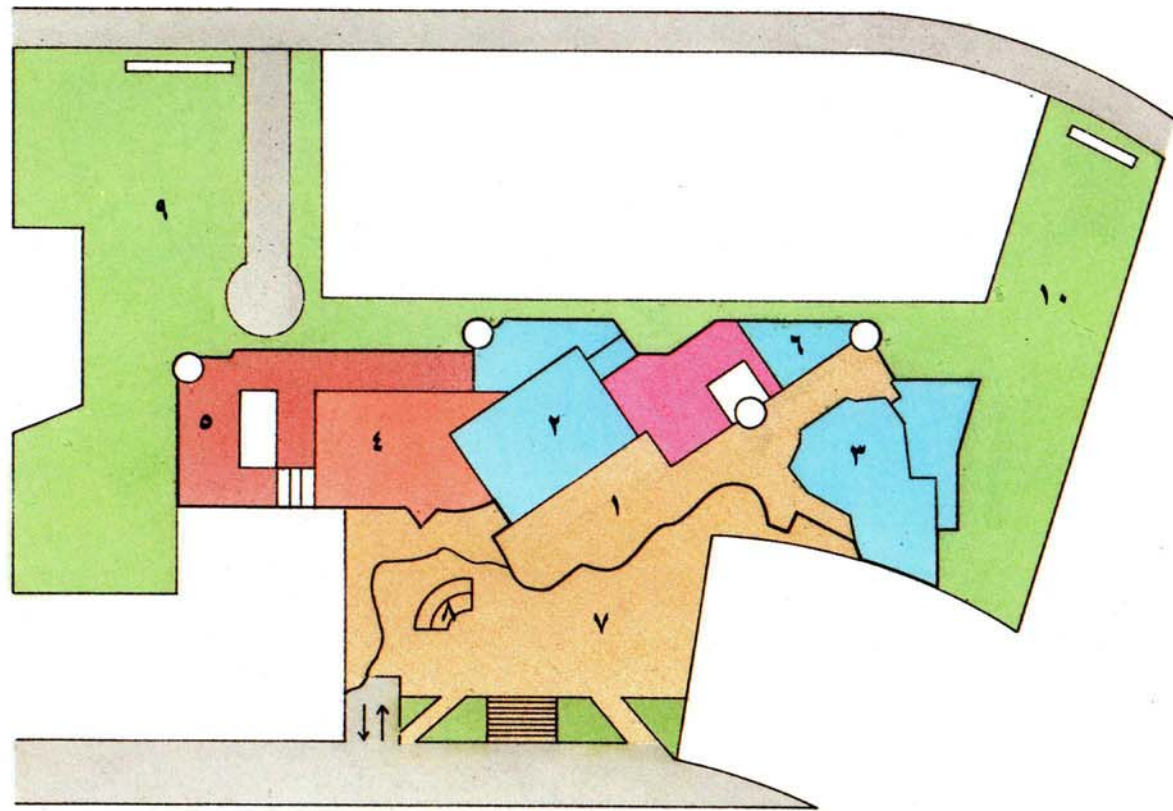
# قصر الثقافة



المملكة العربية السعودية



الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض



- ١ - البهو الرئيسي
- ٢ - قاعة الاحتفالات الرئيسية
- ٣ - قاعة المؤتمرات
- ٤ - المكتبة
- ٥ - الورش الفنية والحرفية
- ٦ - قاعة متعددة الاستعمالات
- ٧ - الساحة الأمامية
- ٨ - المسرح الخارجي
- ٩ - ساحة متصلة بقاعة الاحتفالات والورش الفنية
- ١٠ - الساحة المتصلة بالمسرح

# قصر الثقافة



## الفكرة التصميمية

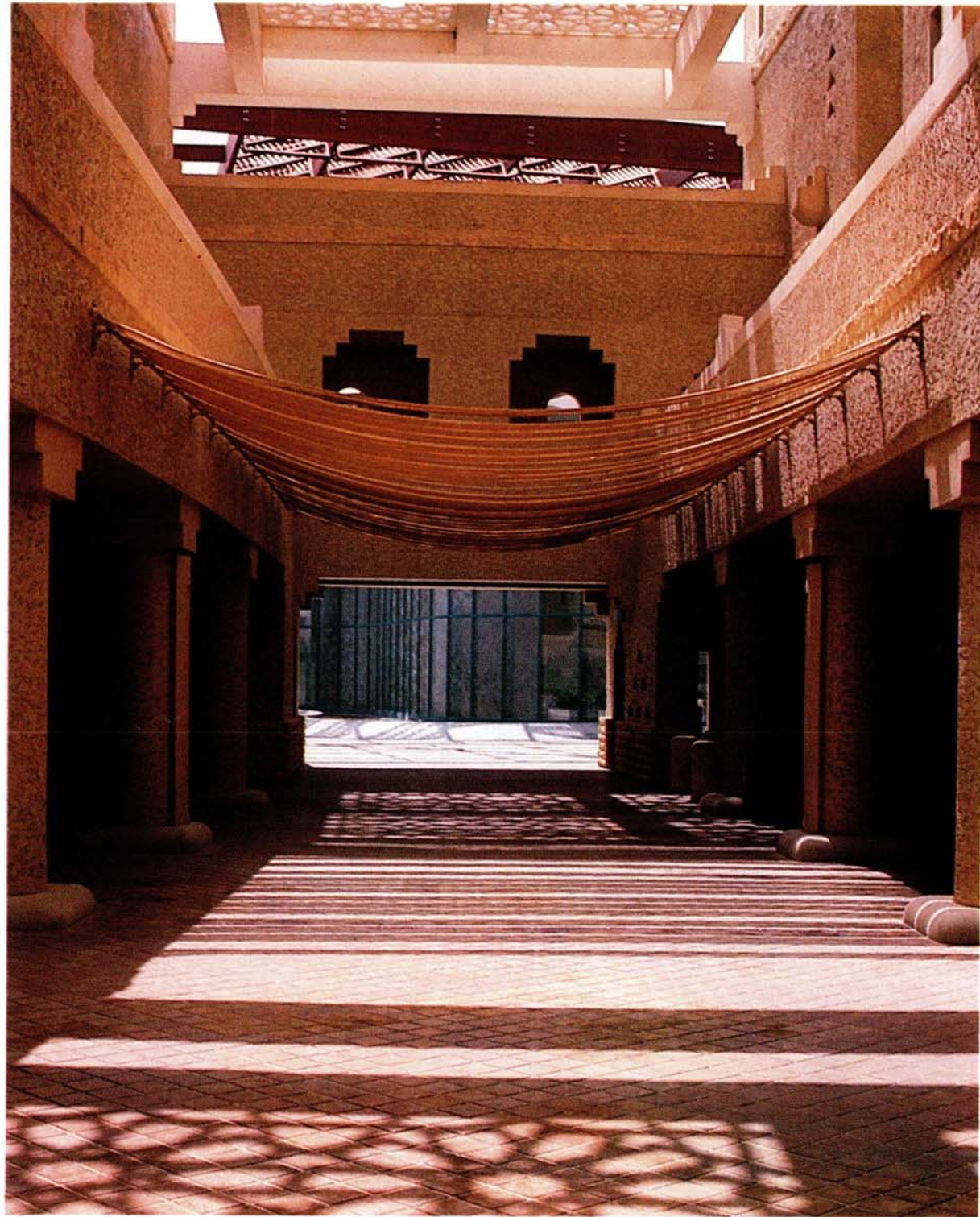
يقع قصر الثقافة في المنطقة المركزية في حي السفارات على أرض مساحتها حوالي ١٢,٠٠٠ متر مربع . وقد صممت المنطقة المركزية هذه عمراً ومعماريًا على النمط التقليدي ، حيث تتميز بترابط مبانيها وتلاصقها ، واقتصار الدخول إليها على بوابات تتخلل كتل المباني الموصولة ، وخلق المنطقة من حركة السيارات واقتصار حركة المرور فيها على المشاة عبر ممرات مظلة تتخلل المنطقة .

وانسجاماً مع التصميم العمراني لهذه المنطقة ، يشكل قصر الثقافة حلقة في سلسلة المباني الموصولة التي تكون نسيج هذه المنطقة . وقد راعت الفكرة التصميمية لهذا المبنى ضرورة إبرازه عن مباني المنطقة الأخرى لاختلاف وظيفته عنها ، حيث صممت واجهته الأمامية على شكل جدار زجاجي متموج في تباين واضح مع جدران مباني المنطقة . وينساب على جانبي هذا الجدار شلال مياه تتجمع في بركة صغيرة يقسمها الجدار إلى جزأين داخل المبنى وخارجه .

وتطل واجهة هذا المبنى على ساحة واسعة غطيت بمظلة خشبية عالية الارتفاع ، تضم مسرحاً خارجياً يعكس هوية المبنى من الخارج .

وانسجاماً مع نمط المباني الملاصقة له ، تم توجيه العناصر الرئيسية للمبنى على بهو المدخل الذي يمكن منه رؤية مستويات المبنى كافة .





## عناصر القصر

يتألف مبنى قصر الثقافة من عدة مستويات إضافة إلى المستوى تحت الأرضي .

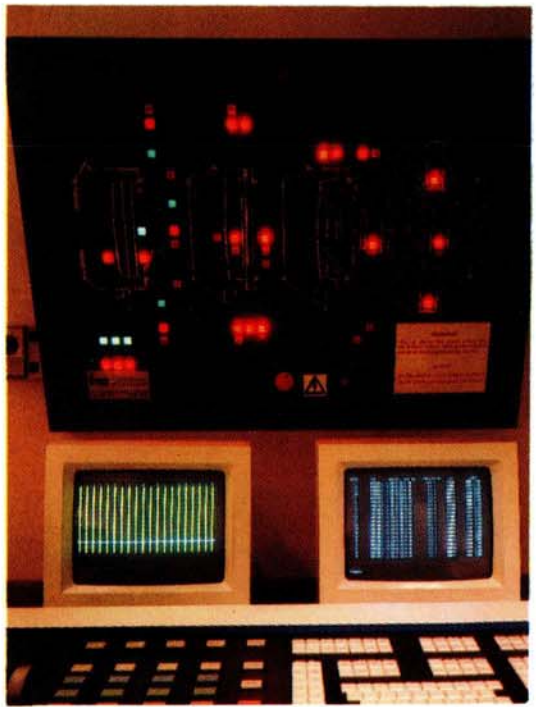
وتتوزع في هذه المستويات عناصر القصر التي تشمل البهو الرئيسي ، وقاعة الاحتفالات الرئيسية ، وقاعة المؤتمرات ، والورش الفنية والحرفية ، والمكتبة العامة .

يطل البهو الرئيسي على الساحة الأمامية للقصر من خلال الجدار الزجاجي ، وينطلق من هذا البهو ممرات صاعدة وسلام حلزونية ومصاعد ، توصل إلى مختلف أجزاء القصر .

تبلغ مساحة قاعة الاحتفالات الرئيسية حوالي ٧٠٠ متر مربع . تتسع هذه القاعة لنحو ٣٣٠ مقعداً ، ويمكن تقسيمها إلى جزأين باستخدام حواجز متحركة عازلة للصوت ، يساعد على ذلك وجود عدة مداخل لها . وقد زودت بشاشة عرض متحركة ، ووسائل صوتية وضوئية متطورة ، إضافة إلى نظام آلي لضبط الاضاءة .

ويوجد بجوار هذه القاعة ثلاث قاعات صغيرة تتراوح مساحتها من ٥٠ إلى ٧٥ متراً مربعاً ، ويمكن فتحها على القاعة الرئيسية لتصبح قاعة واحدة بسعة ٥٠٠ مقعد كما يوجد بجوار هذه القاعة قسم خاص بالمتنئين والعارضين يشمل ثلاث غرف لتغيير الملابس وغرفة للاسعافات الأولية بالإضافة إلى مكاتب الإدارة . ولقاعة الاحتفالات الرئيسية مدخل خاص عبر ساحة عامة إضافة إلى مدخلها من البهو الرئيسي .







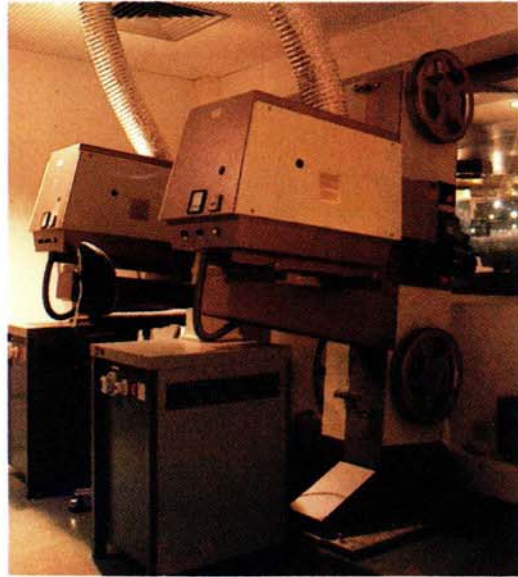
أما المسرح الداخلي فقد صمم وجهاز ليتمكن استخدامه كقاعة للمؤتمرات والندوات والعروض السمعية والبصرية . يتسع هذا المسرح لـ ٦٣٤ مقعداً في قاعة رئيسية وشرفة في مستوى آخر ، ويمكن رفع منصة المسرح وخفضها آلياً وقد زود بوسائل الترجمة الفورية ، وأجهزة صوتية وضوئية متطورة وبنظام لتكييف الهواء تصل تمديداته الى كل مقعد . كما زود بخدمات مساندة تشمل أربع غرف للاستراحة وغرفة للاجتماعات .

وتشمل الورش الفنية والحرفية عشرة معامل مساحة كل منها ٥٠ متراً مربعاً في مستويين . خصصت هذه المعامل لممارسة أعمال الخشب والبلاستيك والخزف والمعادن والرسم والنحت والنقش والخط وغيرها . كما تشمل الورش الفنية والحرفية صالات لعرض الصور والشرايح ومشاهدة التلفزيون وقاعة للمحاضرات وصلات أخرى متعددة الأغراض .

أما المكتبة العامة والتي تبلغ مساحتها أكثر من ١٠٠٠ متر مربع فتشمل أماكن لعرض الكتب والقراءة وغرفاً للتصوير الفوتوغرافي وغرفاً أخرى لاعداد النشرات والطباعة الى جانب بعض الخدمات المساندة .

ويضم قصر الثقافة ، اضافة الى العناصر الرئيسية المذكورة ، عدة خدمات مساندة ، تشمل قاعات متعددة الأغراض ، وصالتين للطعام سعة احدهما ٨٠ مقعداً والثانية ٨٣ مقعداً ، الى جانب مطبخ رئيسي وآخر للوجبات الخفيفة . كما تشمل تلك الخدمات قسم ادارة وتشغيل قصر الثقافة الذي يضم مكاتب السكرتارية والمحاسبة والعلاقات العامة والحجز ومركز اتصالات .

أما مواقف السيارات فتوجد في الدور تحت الأرضي وتتسع لحوالي ٣٨٠ سيارة ، الى جانب مواقف لسيارات نقل البضائع مزودة بنقطة للتحميل والتنزيل .









يحيط بمبنى القصر ثلاث ساحات عامة ، حيث تطل واجهة المبنى الأمامية على ساحة مساحتها ٣٣٧٥ متراً مربعاً . غطيت هذه الساحة بمظلة خشبية مساحتها ١٦٥٠ متراً مربعاً ويبلغ ارتفاعها سبعة أمتار ، وتضم مسرحاً خارجياً لعروض الفنون الشعبية تتسع مدرجاته لحوالي ٢٠٠ متفرج الى جانب أماكن للجلوس محاطة بالأشجار . وهناك مخرج من هذه الساحة الى مواقف السيارات الخاصة بها الموجودة في الدور تحت الأرضي .

وتتصل قاعة المؤتمرات بساحة عامة أخرى مساحتها ٣٥٠٠ متر مربع . يحد هذه الساحة المسجد الجامع من الشمال وساحة الكندي من الشرق وطريق عبدالله بن حذافة السهمي من الغرب . وتحتوي هذه الساحة على أماكن للجلوس مظلة بالأشجار . وقد صمم جزء من هذه الساحة دون المساس بطبيعة الأرض فيه . ويمكن الوصول من هذه الساحة الى مواقف السيارات الخاصة بالمسرح عبر مخرج خاص بذلك .

وتؤدي ساحة ثالثة الى قاعة الاحتفالات الرئيسية . تبلغ مساحة هذه الساحة ٣٥٠٠ متر مربع ، وتحتوي على أشجار ونباتات متنوعة ونافورة للمياه ومقاعد للجلوس . تؤدي هذه الساحة الى صالة الاحتفالات الرئيسية والورش الفنية والحرفية التي يمكن الوصول الى مواقف السيارات الخاصة بها من مخرج في هذه الساحة .

## الاستخدامات :

- يوفر القصر لمدينة الرياض الكثير من الخدمات التي تدخل في اطار الأهداف التي أقيم من أجلها ، على الصعيدين الاجتماعي والثقافي ، في المجالات التالية :
- أنشطة ثقافية : مثل الندوات العلمية والثقافية والمحاضرات والمعارض الكبرى ، الثقافية والفنية ، ومعارض الكتب ، والمعارض التاريخية ، وعروض الفنون التشكيلية ، والعروض المسرحية والفنية الأخرى .
  - أنشطة اجتماعية : مثل الاحتفالات والمناسبات الرسمية .
  - أنشطة حرفية : مثل تدريب الصغار وطلاب المدارس بشكل مستمر أثناء العطل على الأعمال اليدوية لتنمية مواهبهم وهواياتهم في الورش الملحقة بالقصر .
  - مكتبة متخصصة تشرف عليها الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض .



## حقائق وأرقام :

قامت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض على تصميم وتنفيذ هذا المشروع .

مساحة الموقع	١٢,٠٠٠ متر مربع
المساحة الاجمالية للمباني	٣٢,٣٢٨ متراً مربعاً
تكلفة تنفيذ المشروع	١٣٢,٢١٢,٩٢٧ ريالاً
الادارة التنفيذية والاشراف	مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض .
التصميم	- وشبير بلان جي . ام . بي . اتش/ألمانيا الاتحادية . - شركة راين رور انجيرحشافت ام . بي . اتش/ألمانيا الاتحادية .
التنفيذ	شركة دوميز العربية السعودية .

