

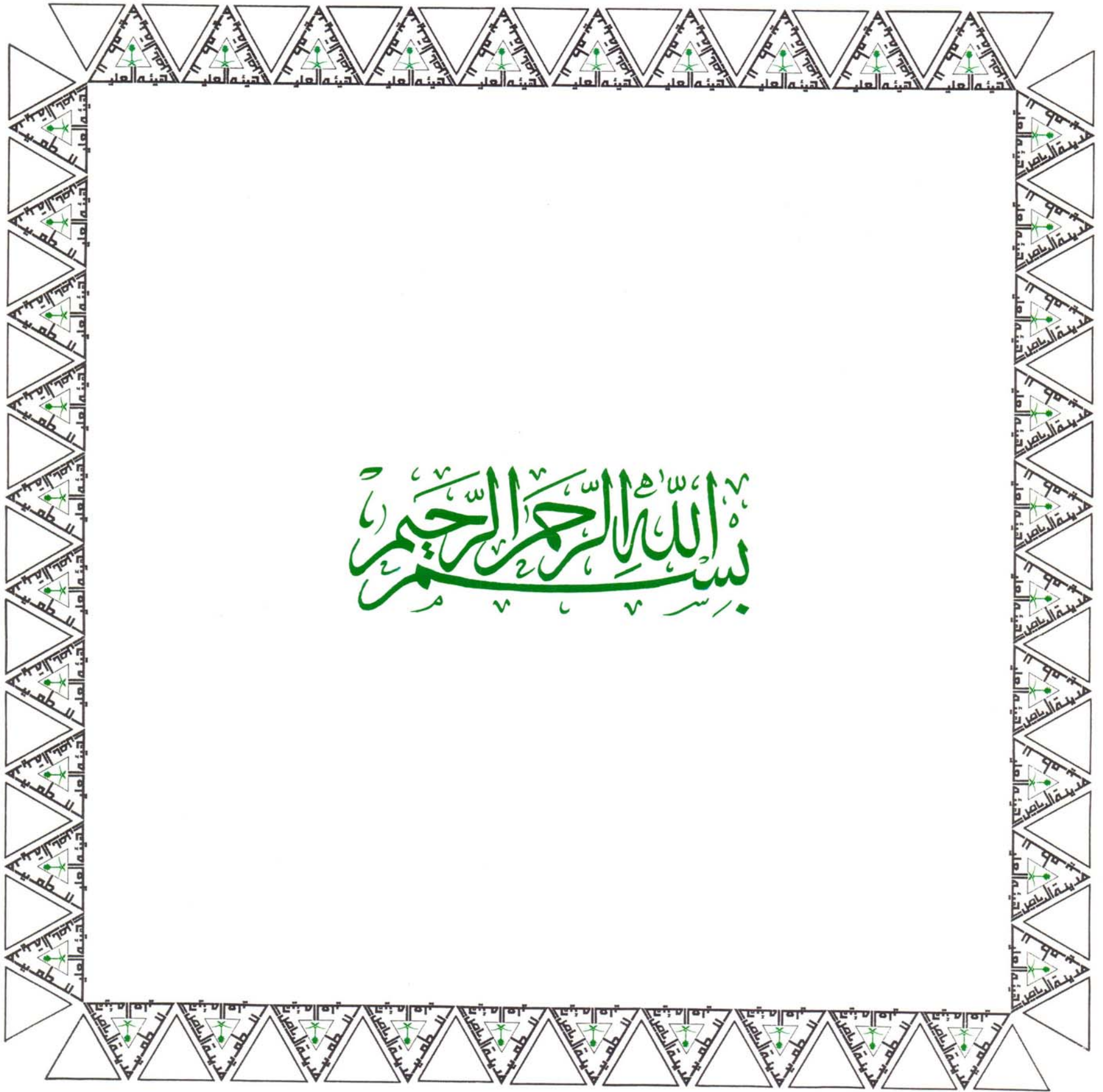
# الدراسات الاجتماعية

## الملخص التنفيذي



المملكة العربية السعودية  
الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض

صفر ١٤٠٨ هـ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المحتويات

الصفحة	
٧	مقدمة
٩	المرافق الثقافية
١٩	المرافق الترويحية
٢٧	المرافق الصحية
٣٣	مصادر المياه

يعتمد المنهج التخطيطي للهيئة على إنشاء نظام متطور لجمع المعلومات وحفظها وتحليلها للاستفادة منها في رسم السياسات التي تحكم وتحدد مجالات واتجاهات التنمية لمدينة الرياض.

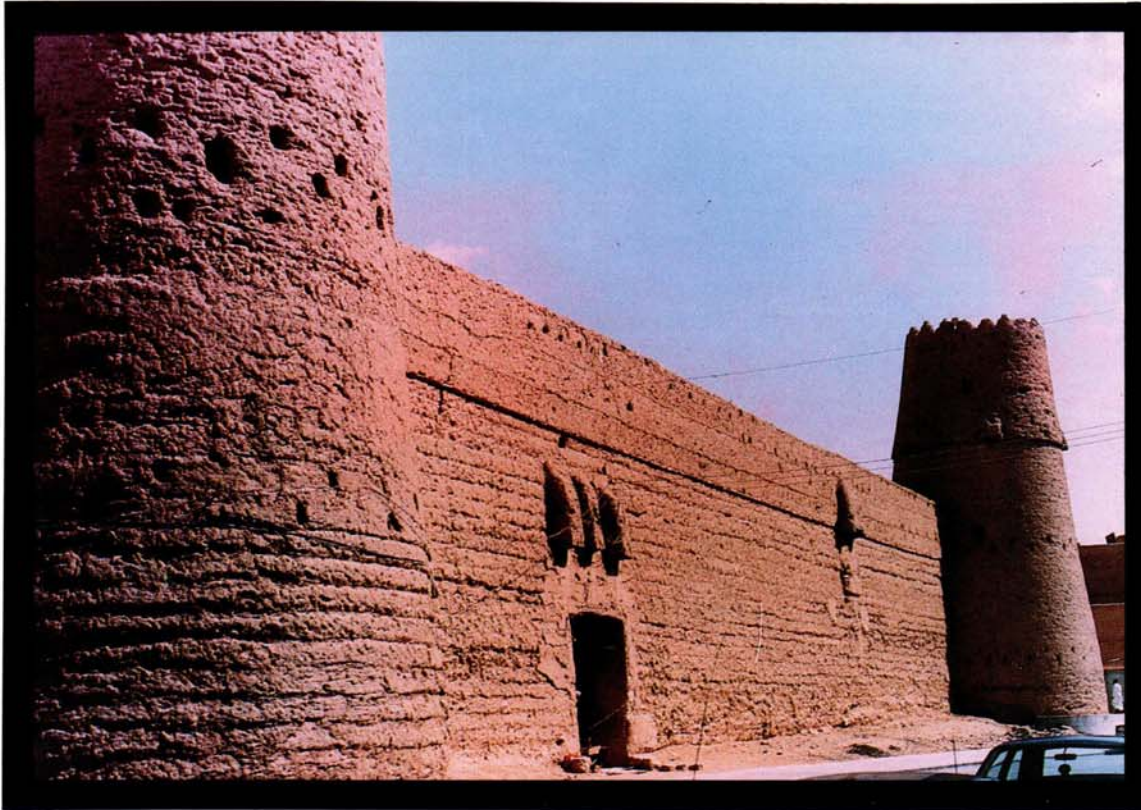
وكخطوة أولى نحو إنشاء هذا النظام وضعت الهيئة خطة شاملة لجمع المعلومات عن النواحي المختلفة بالمدينة، والتي يمكن من خلال تحليلها واستخلاص نتائجها ومدلولاتها رسم صورة دقيقة لمستقبل المدينة، الأمر الذي سيمكن الهيئة من إسناد قراراتها على قاعدة صلبة من المعلومات والدراسات.

وقد دخلت تلك الخطة حيز التنفيذ منذ أواخر عام ١٤٠٥هـ، عندما بدأ العمل في إجراء سلسلة من الدراسات منها دراسات عن المرافق الثقافية والترفيهية والصحية ومصادر المياه.

والهدف من إجراء هذه الدراسات هو معرفة مدى كفاية مختلف أنواع المرافق القائمة والمخططة بالمدينة لسد حاجة سكانها واقتراح أنجع السبل لتوفير ما تحتاج إليه المدينة من كل نوع من أنواع المرافق والخدمات واقتراح أمثل الطرق لاستغلال ما يتوفر منها، وذلك في سبيل تحقيق مستوى عال من الحياة لسكان المدينة.

ويحتوي هذا الملخص التنفيذي خلاصة المعلومات لبعض الدراسات التي اكتملت حتى الآن.

المرفق الثقافية



## المرافق الثقافية

شملت هذه الدراسة إجراء مسح ميداني تم خلاله القيام بزيارات للمرافق الثقافية القائمة وجمع معلومات عن المرافق المقترحة والتي قيد التصميم أو التنفيذ من الجهات المسئولة عنها. وقد تبين في ضوء ذلك أن المدينة تحتوي على ٨٨ مرفقاً ثقافياً قائماً و ٤٤ مرفقاً آخر قيد التنفيذ أو التصميم أو الدراسة.

### المرافق الثقافية بالمدينة

المرفق	قائم	قيد التنفيذ	مقترح أو قيد التصميم	المجموع
مكتبة عامة	٢٠	٤	٦	٣٠
متحف	٣	١	٢	٦
صالة فنون	٤	—	—	٤
مركز اجتماعي	—	١	—	١
مركز ثقافي	٢	١	٣	٦
نادي للشباب	٥	١	—	٦
أندية ثقافية أخرى	٣	—	١	٤
مرسم (استوديو فني)	٦	١	—	٧
مراكز ثقافية أخرى	١٢	—	٢	١٤
قبة فلكية	—	١	—	١
معرض أحياء مائية	—	—	١	١
معرض نباتي	—	١	١	٢
حديقة حيوانات	١	—	١	٢
موقع تاريخي	٢	—	—	٢
مبنى تاريخي	٦	—	—	٦
مسرح	١٩	٥	٣	٢٧
صالة عرض	٥	١	٧	١٣
المجموع	٨٨	١٧	٢٧	١٣٢

وقد أبرز تحليل المعلومات التي تم الحصول عليها عدة حقائق يتعين أخذها في الاعتبار، منها أن حوالي ٣٥٪ من المرافق الثقافية القائمة تقع في منطقة الشميسي، وأن هناك ميلاً شديداً نحو إقامة المرافق الجديدة في منطقتي العليا والمعذر.

المرافق الثقافية حسب نوعها وموقعها من المدينة

عدد المرافق حسب النوع										مناطق البلديات الفرعية
المجموع		صالات عرض عامة		مباني تاريخية		معارض طبيعية		نشاطات ثقافية		
قيد التنفيذ أو التصميم/مقترح	قائم	قيد التنفيذ أو التصميم/مقترح	قائم	قيد التنفيذ أو التصميم/مقترح	قائم	قيد التنفيذ أو التصميم/مقترح	قائم	قيد التنفيذ أو التصميم/مقترح	قائم	
٧	٣١	٣	٧	—	٦	—	—	٤	١٨	الشمسي
١٥	١٣	٧	٤	—	—	٣	—	٥	٩	العليا
—	١٠	—	٣	—	—	—	١	—	٦	الملز
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	البطحاء
٧	١٣	٣	٤	—	—	١	—	٣	٩	المعذر
٤	—	١	—	—	—	—	—	٣	—	حي السفارات
٤	٨	١	٢	—	—	—	—	٣	٦	العريضاء
١	٩	—	٤	—	—	١	—	—	٥	الشمال
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	الروضة
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	النسيم
٢	—	—	—	—	—	—	—	٢	—	الصناعية
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	الجنوب
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	منفوحة
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	عتيقة
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	عرقة
٣	٢	١	—	—	٢	—	—	٢	—	الدرعية
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	الشرق
١	٢	—	—	—	—	—	—	١	٢	الشمال الشرقي
٤٤	٨٨	١٦	٢٤	—	٨	٥	١	٢٣	٥٥	المجموع

وتكفي المرافق الثقافية القائمة حاجة المدينة من المرافق ذات المستويين الإقليمي والوطني إذ أن حوالي ٥٠٪ من المرافق القائمة تقدم خدمات على هذين المستويين، ولكن هناك نقص واضح في المرافق التي تقدم خدمات على المستوى المحلي ومستوى المنطقة السكنية.

### التدرج الفئوي للمرافق الثقافية القائمة

المرفق	عدد المرافق حسب التدرج الفئوي			
	وطني	إقليمي	مدينة	منطقة سكنية
مكتبة عامة	٥	٤	٥	٦
متحف	٣	—	—	—
صالة فنون	١	—	٣	—
مركز اجتماعي	—	—	—	—
مركز ثقافي	—	—	٢	—
نادي للشباب	—	١	—	٤
أندية ثقافية أخرى	—	—	١	٢
مرسم (استوديو فني)	—	—	٣	٣
مرافق ثقافية أخرى	٨	٢	٢	—
قبة فلكية	—	—	—	—
معرض أحياء مائية	—	—	—	—
معرض نباتي	—	—	—	—
حديقة حيوانات	—	١	—	—
موقع تاريخي	٢	—	—	—
مبنى تاريخي	٢	٤	—	—
مسرح	٦	٢	٧	٤
صالة عرض	٢	١	٢	—
المجموع	٢٩	١٥	٢٥	١٩

وقد تم تصنيف المرافق الثقافية القائمة بالمدينة فئوياً بناءً على الأسس التالية :

- الوظيفة الرئيسية حسب إفادة الجهة المشرفة.
- مساحة وحجم المنطقة المستفيدة من الخدمات.
- مستوى الخدمات والأنشطة المتاحة.

كما تم إجراء مسح كفي للمرافق الثقافية القائمة وذلك من خلال مقابلات عديدة أجريت مع الخبراء والمختصين في



المجالات الثقافية ومع نفر من المستفيدين من الخدمات الثقافية المتاحة. حيث تم في هذا الإطار استطلاع رأي حوالي خمسين شخصاً من مستخدمي كل من خمس مرافق ثقافية رئيسية حول هواياتهم والنشاطات التي يمارسونها والخدمات المتاحة حالياً والتي يرون ضرورة توفرها في المستقبل. وبالإضافة لذلك أجريت مقابلات مع ٧٥ شخصاً و ١٨ عضواً من عضوات الجمعيات النسائية بغرض معرفة هواياتهم الثقافية. وقد أشار جميع من تمت مقابلتهم إلى ضرورة المحافظة على ما تبقى من الآثار التاريخية في مدينة الرياض، ويرى معظمهم أن مدينة الرياض التي يغلب عليها الطابع الحضاري الحديث بحاجة إلى ما يربطها بالماضي وذلك للمحافظة على التراث الثقافي ولدواعي جمالية.

ولقد تم تقييم حالة ٨٤ مبنى تحتوي على أنشطة ثقافية، واتضح أن ٦١ مبنى من هذه المباني بحالة جيدة و ٢١ منها بحالة مقبولة ولكن بحاجة ماسة للصيانة ومبنيين بحالة سيئة أحدهما ذو قيمة وطنية هامة وهو دار الكتب الوطنية الواقع في شارع الملك فيصل والآخر هو نادي الرياض.

ودلت الدراسة على أن المدينة تضم ٢٢ داراً للطباعة والنشر عدا المطابع الحكومية، كما دلت على أن العرض والطلب على الصحف والمجلات قد زاد كثيراً، مما يعني ارتفاع المستوى الثقافي بالمدينة، إذ أن هناك ٤٩ صحيفة ومجلة تطبع وتنتشر في المدينة. وكنتيجة لزيادة عدد الصحف والمجلات وتداولها ازداد عدد مؤسسات الدعاية والإعلان، إذ تحتوي المدينة على ٢٥ مؤسسة للدعاية والإعلان. ويبين الرسم البياني التالي نوعيات هذه الصحف والمجلات:

الصحف والمجلات التي تطبع وتنتشر في مدينة الرياض ١٤٠٦هـ



وتتخصص ست من هذه المجالات في الشؤون الثقافية بشكل خاص وهي :

— مجلة الفيصل «شهرية».

— المجلة العربية «شهرية».

— العرب «شهرية».

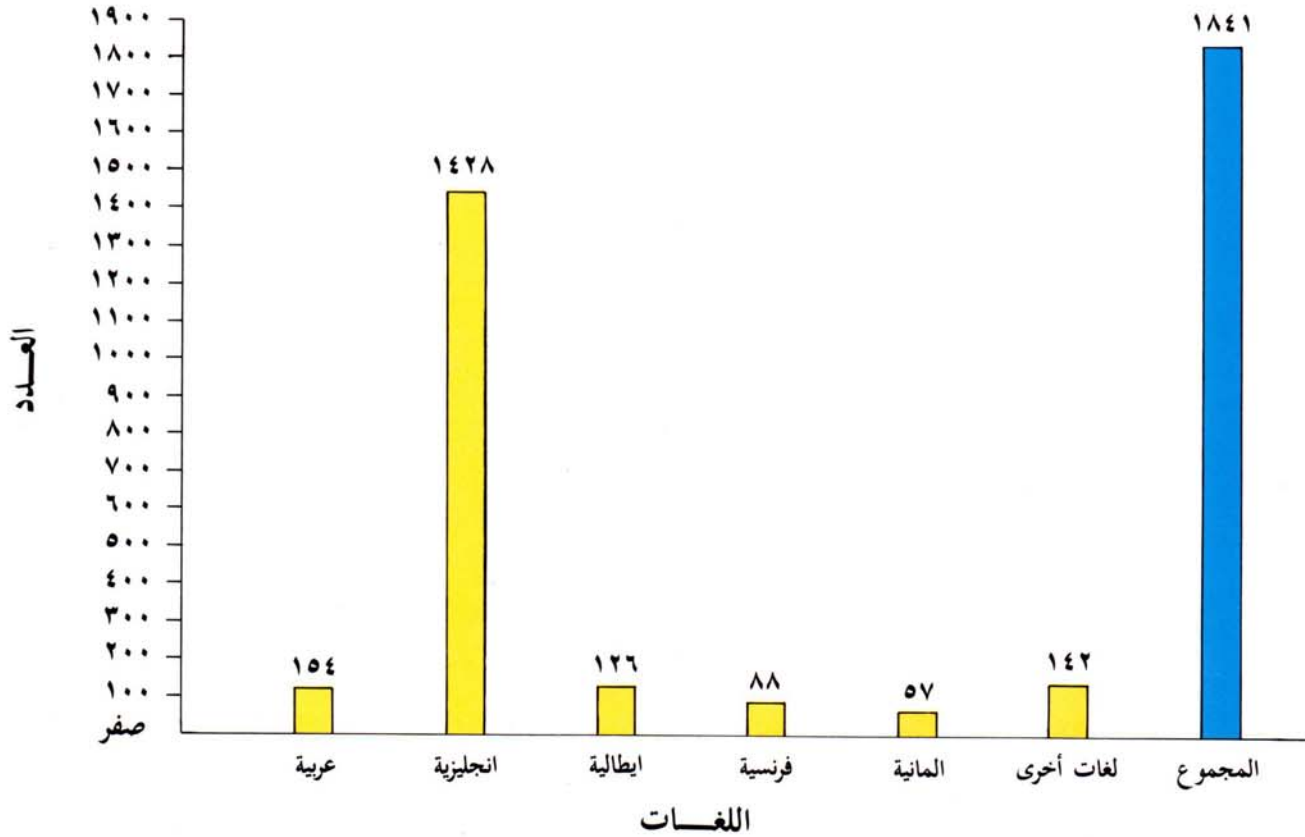
— البحوث الإسلامية «ربع سنوية».

— عالم الكتب «ربع سنوية».

— الدارة «ربع سنوية».

وترد إلى المدينة ١٨٤١ صحيفة ومجلة أجنبية تصدر بعدة لغات، وإن كان يقتصر وصول الكثير منها على منسوبي جهات معينة أو أفراد. ويبين الرسم البياني التالي اللغات التي تصدر بها تلك الصحف والمجلات :

الصحف والمجلات التي ترد إلى مدينة الرياض حسب اللغات التي تصدر بها — ١٤٠٦هـ



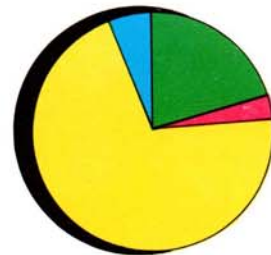
وبالرغم من اختلاف أسلوب الحياة في المدينة عما كان عليه في الماضي، فقد احتفظ المسرح والموسيقى والفنون الشعبية بمكانتها لدى سكان مدينة الرياض. ولكن تفتقر المدينة إلى معرض للفنون الوطنية وإن كان هنالك بعض المعارض الدائمة الصغيرة مثل ما تحتويه الدار السعودية للفنون ومؤسسة الملك فيصل الخيرية ومركز الرياض الثقافي. ويعتبر معرض الفنون في معهد

العاصمة النموذجي أول معرض كبير يقام لعرض الأعمال الفنية كهدف رئيسي. ومازالت الحرف التقليدية تلقى اهتماماً من قبل بعض الفئات من سكان المدينة وذلك لاضطلاع الهيئات الحكومية بمهمة المحافظة على التراث الثقافي ولعائدها المادي بسبب إقبال بعض الزوار الأجانب على اقتنائها. ويلعب جهازا التليفزيون والإذاعة دوراً رئيسياً في إيصال المواد الثقافية للمجتمع، ويتجه كلاهما الآن نحو زيادة بث المواد الثقافية في برامجهما.

وقد اتضح أن المرافق الثقافية القائمة بالمدينة تستغل بأقل من طاقتها بكثير، إذ يقل عدد المرافق المستغلة بكامل طاقتها عن نصف عدد المرافق القائمة، مما يعني أن هناك فرصة كبيرة لسكان المدينة للمشاركة في العديد من الأنشطة الثقافية على الرغم من النقص الواضح في عدد المرافق الثقافية على مستوى الأحياء. ويعتقد الخبراء والمشرفون على هذه المرافق ومستخدميها أن عدم استغلال الخدمات الثقافية القائمة بالكامل يعود إلى عدة أسباب أهمها:

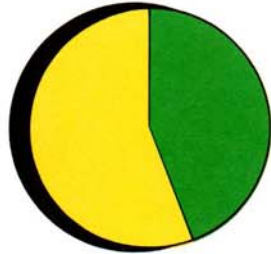
- عدم الإعلان بشكل مناسب عن الخدمات المتاحة وصعوبة معرفة مواقع بعض المرافق.
- ضعف إدارة المرافق.
- عدم مناسبة مواقع بعض المرافق الجديدة.
- إغلاق بعض المرافق أيام العطلات الرسمية والأمسيات.
- عدم التشغيل الكامل لبعض المرافق.

#### استخدامات المرافق الثقافية



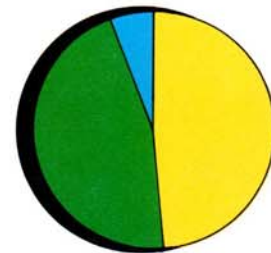
#### عدد المرافق حسب فئة المستخدمين الرئيسيين

- ١٥ مختلط
- ٠ عائلات
- ٢ اطفال
- ٦٠ رجال
- ٤ سيدات



#### عدد المرافق طبقاً لفترة الاستخدام

- ٣٢ لأيام معينة
- ٤٩ جميع الأيام



#### عدد المرافق حسب مستوى الاستخدام

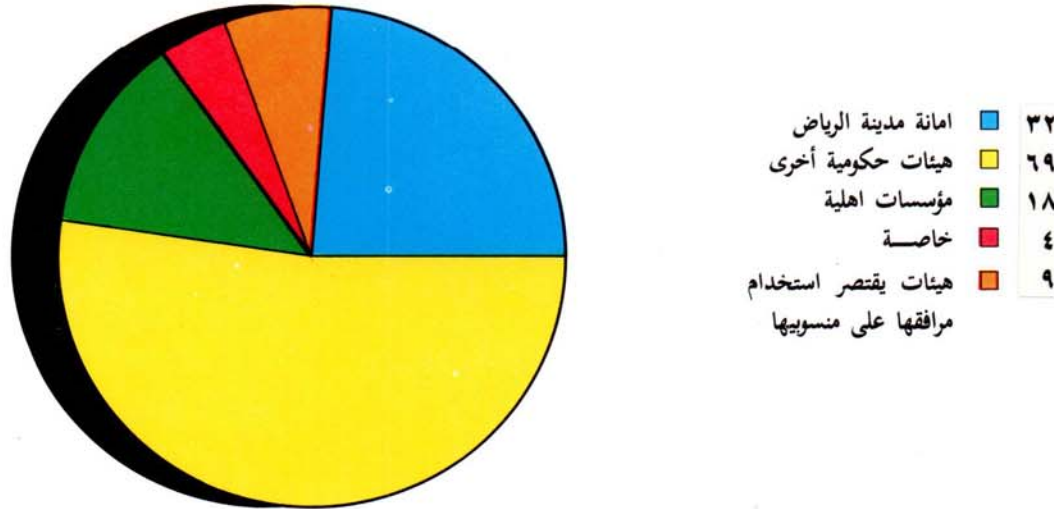
- ٤٢ نشط
- ٣٩ نشط أحياناً
- ٧ مغلق

وتشير الدراسة إلى أن أنسب طريقة وأجداها اقتصادياً لتحقيق المستوى المأمول لتوفر هذا النوع من المرافق وضمان فاعلية استخدامها هي إقامة سلسلة من المرافق وإعداد خطة شاملة لتطويرها.

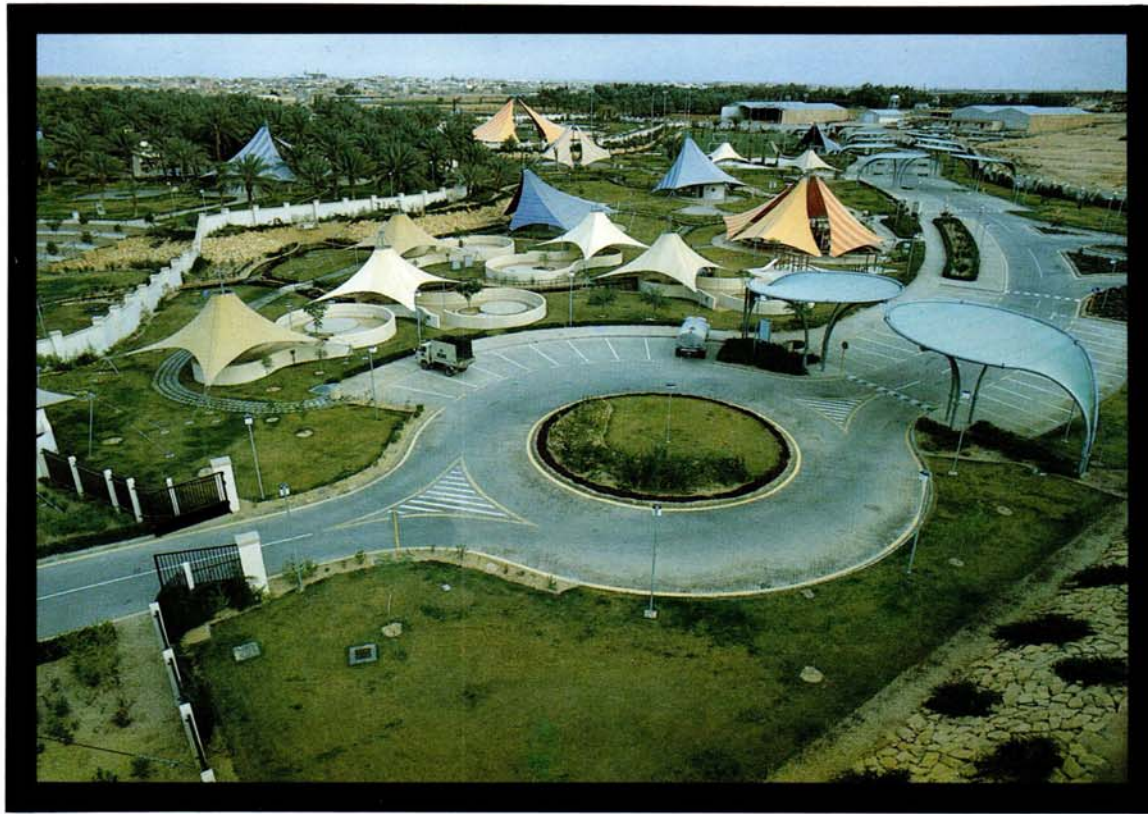
وتجدر الإشارة إلى أن حوالي ٢٥٪ من المرافق الثقافية القائمة أو التي قيد التنفيذ أو التصميم أو المقترحة تقع تحت إشراف أمانة مدينة الرياض. كما تجدر الإشارة إلى أن مساهمة القطاع الخاص في رعاية الأنشطة الثقافية مازالت محدودة، مما قد يدل على عدم اهتمام المواطنين كثيراً بالأنشطة الثقافية التي يمكن إتاحتها بشكل تجاري كمعارض الفنون أو المسارح أو المعارض الطبيعية. وهناك العديد من المجالات التي تنتظر مشاركة القطاع الخاص، فخلال المرحلة الأولى من تطوير المرافق الثقافية كان الاتجاه الغالب هو إقامة مرافق ذات مستوى عالي، مما قلل من فرص مشاركة القطاع الخاص في هذا المجال. ولكن بانتهاء تلك المرحلة تتجه الجهود الآن نحو تحسين نوعية الخدمات المتاحة من خلال إقامة مرافق ثقافية أصغر حجماً نسبياً مما يتيح الفرصة لمشاركة القطاع الخاص، وعموماً يعتمد قيام القطاع الخاص باقتناص هذه الفرصة على العوامل التالية:

- إمكانية إتاحة الدولة والأجهزة المعنية الأخرى فرصة أكبر للقطاع الخاص للمساهمة في هذا المجال.
- زيادة اهتمام المواطنين بالأنشطة الثقافية، ومن ثم خلق الحاجة إلى المزيد من المرافق الثقافية لإغراء القطاع الخاص على المساهمة في توفيرها.

توزيع المرافق الثقافية حسب الجهات المسؤولة عنها



## المرافق الترويحية



## المرافق الترويحية

شملت هذه الدراسة المرافق الترويحية العامة وذات النفع العام من المرافق الخاصة القائمة والتي قيد التنفيذ أو التصميم أو الدراسة في المدينة وفي المناطق المحيطة بها والتي يمكن الوصول إليها خلال ساعتين بالسيارة. وقد تم القيام بمسح ميداني لكافة المرافق القائمة والتي قيد التنفيذ، فيما تم جمع معلومات عن المرافق التي قيد التصميم أو الدراسة من خلال مقابلات أجريت مع الجهات المعنية بها.

وقد تبين أن هناك ٢١٣٦ مرفقاً ترويحياً بالمدينة، منها ١٥٥٧ (٧٣٪) مرفقاً قائماً و٢٤٦ (١٢٪) مرفقاً قيد الإنشاء و٣٣٣ (١٥٪) مرفقاً قيد التصميم أو الدراسة. وتوجد بعض هذه الخدمات ضمن مجمعات متعددة الأنشطة مثل الأندية الرياضية. إذ يشتمل ١٣٢ مجمعاً على ٨٤٠ مرفقاً ترويحياً، فيما يقوم ١١٦٤ مرفقاً آخر في منشآت خاصة بها.

ويبلغ عدد المرافق الترويحية ذات الصبغة الثقافية ٧٧ مرفقاً أي حوالي (٣,٥٪) من مجموع المرافق الموجودة بالمدينة، وهي تشمل في الغالب مكاتب صغيرة ملحقة بأنشطة رئيسية. فيما يبلغ عدد المرافق ذات الصبغة الاجتماعية حوالي ١٣٥ (٦٪) ومعظمها عبارة عن قاعات محاضرات متصلة بأنشطة اجتماعية رئيسية أخرى، كما يبلغ عدد المرافق الترفيهية ١١ (٠,٥٪) وأغلبها عبارة عن حدائق للألعاب الترفيهية. ويبلغ عدد المرافق ذات الصبغة الرياضية ١٥١٠ (٧١٪) منها ٦٨٦ ملعباً مؤقتاً لكرة القدم و ٩٣ ملعباً دائماً لنفس النشاط و ١٥٩ ملعباً لكرة الطائرة و ١٤٠ صالة لكرة المضرب و ١٠٩ ملاعب لكرة السلة و ٨١ مسبحاً و ٣٥ موقعاً للمعسكرات ومخيمات التنزه و ٢١٨ موقعاً لأنشطة أخرى. أما الحدائق فيبلغ عددها ٤٠٣ (١٩٪) منها ٢١٩ ملعباً للأطفال.

وتقوم هذه المرافق على أراضي إجمالي مساحتها حوالي ٥١٢٧ هكتاراً، ويبين الجدول التالي أنواع المرافق الترويحية القائمة والتي قيد التنفيذ أو مخططة:

المرافق الترويحية القائمة والتي قيد الإنشاء أو التخطيط

مجموع المرافق							المرافق حسب النوع
الصف			حالة المرافق				
مجمع مرافق (مرافق فرعية)	مجمع مرافق (مرافق رئيسية)	وحدة قائمة بذاتها	المجموع	مقترح أو قيد التصميم	قيد التنفيذ	قائم	
١٧	٢	١١	٣٠	٦	٤	٢٠	١ - الأنشطة الثقافية
٣	—	٣	٦	٢	١	٣	مكتبة عامة
٢	—	٢	٤	—	—	٤	متحف
—	—	١	١	—	١	—	صالة فنون
٢	—	٤	٦	٣	١	٢	مركز اجتماعي
٧	٦	٣	١٦	٨	—	٨	مركز ثقافي
١	—	—	١	—	١	—	أنشطة ثقافية أخرى
١	—	—	١	١	—	—	قبة فلكية
١	—	١	٢	١	١	—	معرض احياء مائية
١	—	١	٢	١	١	—	معرض نباتي
١	—	١	٢	١	—	١	حديقة حيوانات
—	—	٢	٢	—	—	٢	موقع تاريخي
—	—	٦	٦	—	—	٦	مبنى تاريخي
٣٥	٨	٣٤	٧٧	٢٢	٩	٤٦	المجموع
٤	٨	١	١٣	١	٣	٩	٢ - اللقاءات العامة
—	—	—	—	—	—	—	ملعب كبير
١	—	٤	٥	—	١	٤	ملعب صغير
٣	—	١٤	١٧	—	—	١٧	مضمار سباق
٣	—	—	٣	٣	—	—	صالة حفلات زواج
٣٤	١	—	٣٥	٩	٦	٢٠	صالة حفلات أخرى
٤	—	٢	٦	١	١	٤	قاعة اجتماعات
١٣	—	—	١٣	—	٩	٤	قاعة عرض
٤	٣٠	٩	٤٣	٥	٢	٣٦	قاعة لممارسة الهوايات
—	—	—	—	—	—	—	أماكن أخرى مخصصة للاجتماعات العامة
٦٦	٣٩	٣٠	١٣٥	١٩	٢٢	٩٤	المجموع

مجموع المرافق							المرافق حسب النوع
الصنف			حالة المرافق				
مجمع مرافق (مرافق فرعية)	مجمع مرافق (مرافق رئيسية)	وحدة قائمة بذاتها	المجموع	مقترح أو قيد التصميم	قيد التنفيذ	قائم	
—	—	—	—	—	—	—	٣ — الأماكن الترفيهية قاعات مخصصة لاقامة المعارض منتزهات ترفيهية مرافق أخرى مخصصة للترويج
—	—	٨	٨	—	—	٨	
—	—	٣	٣	—	—	٣	
—	—	١١	١١	—	—	١١	المجموع
—	—	١	١	—	—	١	٤ — الأنشطة الترفيهية ذات الصبغة الرياضية ميدان غولف ملعب كرة المضرب ملعب كرة طائرة ملعب كرة سلة ملعب اسكواش ملعب كرة يد ميدان تزلج بولينغ ملاعب أخرى ملعب كرة قدم ملعب كرة قدم مؤقت مركز ترفيهي نادي رياضي قاعة رياضية مرافق رياضية أخرى مسابح قاعات سباحة معسكرات ومنتزهات
١٣٢	٢	٦	١٤٠	—	٢٦	١١٤	
١٠٩	٢	٤٨	١٥٩	٣٩	١٢	١٠٨	
٩٧	٦	٦	١٠٩	٢٤	١٣	٧٢	
٦٦	—	—	٦٦	١٥	١٩	٣٢	
٣٨	—	—	٣٨	—	٥	٣٣	
١	—	—	١	—	—	١	
٨	—	—	٨	—	١	٧	
٣١	—	٢	٣٣	—	٤	٢٩	
٧١	٩	١٣	٩٣	٢٢	١٨	٥٣	
١	١٢	٦٧٣	٦٨٦	—	١	٦٨٥	
٢	١٣	٣	١٨	٢	—	١٦	
٢	١٦	١	١٩	٢	٣	١٤	
٢٠	٢	٤	٢٦	١	٨	١٧	
—	—	—	—	—	—	—	
٧٣	—	٨	٨١	٣	١٢	٦٦	
٦	١	١	٨	—	١	٧	
٢٤	—	—	٢٤	٢٤	—	—	
٦٨١	٦٣	٧٦٦	١٥١٠	١٣٢	١٢٣	١٢٥٥	المجموع



مجموع المرافق							المرافق حسب النوع
الصف			حالة المرافق				
مجمع مرافق (مرافق فرعية)	مجمع مرافق (مرافق رئيسية)	وحدة قائمة بذاتها	المجموع	مقترح أو قيد التصميم	قيد التنفيذ	قائم	
-	١	-	١	١	-	-	٥ - الحدائق حديقة وطنية أو إقليمية حديقة خاصة بالمدينة أو بجزء منها
-	١٠	١٤	٢٤	٧	١١	٦	حديقة خاصة ببعض الأحياء
٢	٩	٧٦	٨٧	٣٨	٢٥	٢٤	حدائق مخصصة للعب الأطفال
٥٣	١	١٦٥	٢١٩	٧٤	٣٥	١١٠	حدائق أخرى
٣	١	٦٨	٧٢	٤٠	٢١	١١	
٥٨	٢٢	٣٢٣	٤٠٣	١٦٠	٩٢	١٥١	المجموع
٨٤٠	١٣٢	١١٦٤	٢١٣٦	٣٣٣	٢٤٦	١٥٥٧	المجموع الكلي

وتقوم أمانة مدينة الرياض بالإشراف على ٤١٦ مرفقاً ترويحياً أي حوالي (٢٠٪) من مجموع المرافق الترويحية، فيما تقوم جهات حكومية أخرى مثل وزارة الأشغال العامة والإسكان والرئاسة العامة لرعاية الشباب بالإشراف على ٥١٠ مرفقاً آخر (٢٤٪). ويقتصر استخدام ٣٠٠ مرفقاً (١٤٪) على منسوبي أجهزة حكومية مثل وزارة الدفاع والطيران ووزارة الداخلية، بينما تملك الجمعيات والهيئات الأهلية ٣١ مرفقاً (١٪). ونظراً لكثرة ملاعب كرة القدم المؤقتة نجد أن ٨٧٩ مرفقاً ترويحياً (٤١٪) ذا ملكية خاصة.

والجدير بالملاحظة أن عدد المرافق الترويحية المخصصة للرجال يبلغ ١٢٥١ (٥٨,٥٪)، والمرافق ذات الاستخدام المشترك ٦٥٨ (٣١٪)، فيما يبلغ عدد المرافق المخصصة للأطفال ٢١٨ (١٠٪). أما المرافق المخصصة للنساء فيبلغ عددها ٩ أي حوالي (٠,٤٪) فقط.

بالإضافة إلى المرافق الترويحية المذكورة تحتوي مدارس البنين في الرياض على ٥٤٧ مرفقاً رياضياً مختلفاً أغلبها ملاعب لكرة الطائرة وكرة السلة، غير أن هذه المرافق عادة تبقى بدون استغلال في المساء وأثناء عطلة نهاية الأسبوع، كما أن استخدامها يقتصر على منسوبيها.

وتتفاوت توزيع المرافق الترويحية في أحياء المدينة تفاوتاً ملحوظاً. فمثلاً يحتوي حي السفارات على عدد كبير من المرافق

الترويحية، كما تضم أحياء الشمال والجنوب والعليا والسليمانية والعريحاء وأم الحمام عدداً كبيراً نسبياً من هذه المرافق. فيما تعاني مناطق مثل عرقة والبطحاء ومنفوحة والدرعية من نقص واضح في هذه المرافق. وتحتوي منطقتا النسيم والعريحاء على عدد كبير من المرافق الترويحية وذلك نظراً لكثرة ملاعب كرة القدم المؤقتة فيهما. وتؤول ملكيات معظم المرافق القائمة في مناطق البلديات الفرعية التي تحتوي على عدد كبير من المرافق الترويحية إما لمؤسسات خاصة أو عامة يقتصر استخدامها على منسوبيها.

ويبين الجدول التالي توزيع المرافق الترويحية بالمدينة:

### توزيع المرافق الترويحية في المدينة

مرافق قائمة أو قيد الإنشاء أو التصميم أو مقترحة						عدد الوحدات الراهنة						مناطق البلديات الفرعية
المجموع	الحدائق	الأنشطة الترفيهية	الترويح	اللقاءات العامة	الأنشطة الثقافية	المجموع	الحدائق	الأنشطة الترفيهية	الترويح	اللقاءات العامة	الأنشطة الثقافية	
١٤٣	٣٤	٧٢	١	١٨	١٨	١٠٤	١٥	٥٩	١	١٤	١٥	الشمسي
٢٧٠	٥٥	١٥٢	٥	٣٨	٢٠	١٩٨	٢٨	١٣٠	٥	٢٦	٩	العليا
١٤٧	٢٦	٩٩	١	١٤	٧	١٣٥	١٤	٩٩	١	١٤	٧	الملز
٥٧	٨	٤٨	—	١	—	٥٢	٣	٤٨	—	١	—	البطحاء
١٤٨	٢٤	٩٩	—	١٤	١١	١٣٢	١٧	٩٨	—	١١	٦	المعذر
١١٣	٦٨	٤٠	—	٢	٣	—	—	—	—	—	—	حي السفارات
١٦٩	١١	١٤٧	—	٥	٦	١٤٣	٧	١٣١	—	٣	٢	العريحاء
١٣٦	٢٠	١٠٥	٢	٨	١	١١٢	١٤	٨٨	٢	٧	١	الشمال
١٢٤	١٧	١٠٣	—	—	٤	١١٩	١٣	١٠٣	—	—	٣	الروضة
٢٥٩	٣٨	٢١١	١	٨	١	١٨٤	١٠	١٦٥	١	٧	١	النسيم
١٤٥	٥٣	٨٦	—	٤	٢	٤٤	١٢	٣١	—	١	—	الصناعية
٨٨	٢٤	٥٧	١	٦	—	٧٣	٩	٥٧	١	٦	—	الجنوب
٧٥	١٠	٦٣	—	٢	—	٦٨	٣	٦٣	—	٢	—	منفوحة
١٠٣	٩	٩٤	—	—	—	٩٧	٣	٩٤	—	—	—	عتيقة
٢	—	٢	—	—	—	٢	—	٢	—	—	—	عرقة
٩	٣	٤	—	—	٢	٩	٣	٤	—	—	٢	الدرعية
١٣٨	٢	١١٩	—	١٥	٢	٧٦	—	٧٤	—	٢	—	الشرق
١٠	١	٩	—	—	—	٩	—	٩	—	—	—	الحائر
٢١٣٦	٤٠٣	١٥١٠	١١	١٣٥	٧٧	١٥٥٧	١٥١	١٢٥٥	١١	٩٤	٤٦	المجموع

ويوجد ٣٥ موقعاً ترويحياً خارج مدينة الرياض أغلبها عبارة عن مواقع تخييم وتنزه، وقد تم خلال عطلة نهاية أحد أسابيع شهر صفر إحصاء ٤٦٤٠ شخصاً و ١١٥٠ سيارة و ١٤٥ خيمة ضمن مسافة من المدينة يمكن الوصول إليها بالسيارة في ساعتين. وتمثل الطرق القريبة من مطار الملك خالد الدولي والأراضي غير المطورة في ظهرة لبن والجبيلة أكثر الأماكن استخداماً لغرض التخييم والذي يكثر عادة في بعض فصول السنة والعطلات.

وتجدر الإشارة إلى أن معظم المرافق الترويحية القائمة لا تستغل بصورة نشطة إلا أحياناً، وأن كثيراً منها تفتح أبوابها لفترات محدودة أو يقتصر استخدامها على فئات معينة حيث لا تزيد نسبة المرافق الترويحية التي تستخدم بصورة نشطة عن ٢٥٪. ويبدو أن عدم استخدام هذه المرافق بكامل طاقتها يعود إلى الأسباب التالية:

- عدم الإعلان بشكل مناسب عن الخدمات المتاحة.
- عدم وجود جهاز إداري محلي يعني بالناحية الترويحية.
- عدم استخدام المرافق الراهنة بأقصى طاقتها نظراً للقيود المفروضة على بعضها.
- نقص المرافق المخصصة لبعض الفئات كالعائلات والنساء والأطفال.
- تشغيل وصيانة المرافق بطريقة غير مناسبة.
- عدم مناسبة مواقع بعض المرافق لخدمة السكان بفاعلية.
- عدم توفر بعض الأنشطة الترويحية مثل مسارح الأطفال وغيرها بالمدينة.

## المرفق الصحيّة



## المرافق الصحيّة

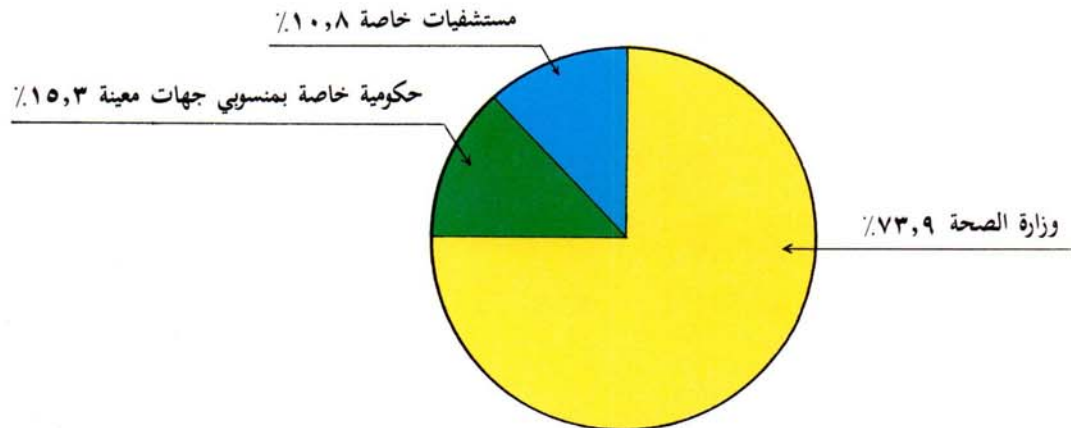
شملت هذه الدراسة إجراء مقابلات مع بعض العاملين في مجال الخدمات الصحية. وقد تم جمع المعلومات ذات الصلة بما يلي :

- مواقع المرافق الصحية ومساحاتها وتواريخ إقامتها.
- الخطط المقترحة لتحسين وتطوير تلك المرافق.
- عدد العاملين من فنيين وإداريين وأطباء زائرين.
- عدد المراجعين وعدد المنومين ومتوسط مدة التنويم.
- الأسرة المتوفرة.

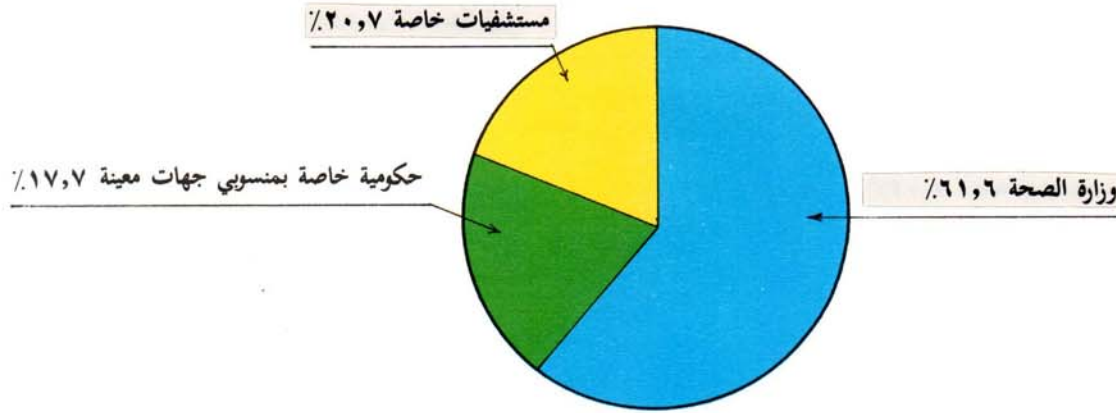
وقد تبين أن معدل الأسرة بالنسبة لعدد سكان المدينة كان ١٠٠٠/٢ في عام ١٤٠٣هـ، وقفز إلى ١٠٠٠/٤،٤ في عام ١٤٠٦هـ وينتظر أن يصل إلى ١٠٠٠/٦،١ في عام ١٤١١هـ. ولم تحدد الخطة الخمسية الرابعة معدلاً معيناً لبلوغه وإن كانت خطط وزارة الصحة تشير إلى أنها تسعى لتحقيق معدل ٥ أو ١٠٠٠/٦،١، على أن يوفر القطاع الخاص حوالي ٢٠٪ من المرافق اللازمة لبلوغ ذلك. وعموماً فإن الهدف الرئيسي الذي تسعى السلطات الصحية إلى تحقيقه في سنوات الخطة الخمسية الرابعة هو: «توفير خدمات ومرافق صحية عالية المستوى في كافة مناطق المملكة لإتاحة الرعاية الصحية المطلوبة لكل مواطن». وتركز الخطة على زيادة عدد مراكز الرعاية الصحية الأولية في كل المناطق لتوفير خدمات التشخيص والعلاج والطب الوقائي والتثقيف الصحي للمجتمعات المحلية.

وتبين الرسوم البيانية التالية توزيع الأسرة المتوفرة حالياً والمتوقعة في عام ١٤١٠هـ حسب جهة تشغيل كل منها:

نسب الأسرة المتوفرة حالياً حسب جهات تشغيل كل من المستشفيات

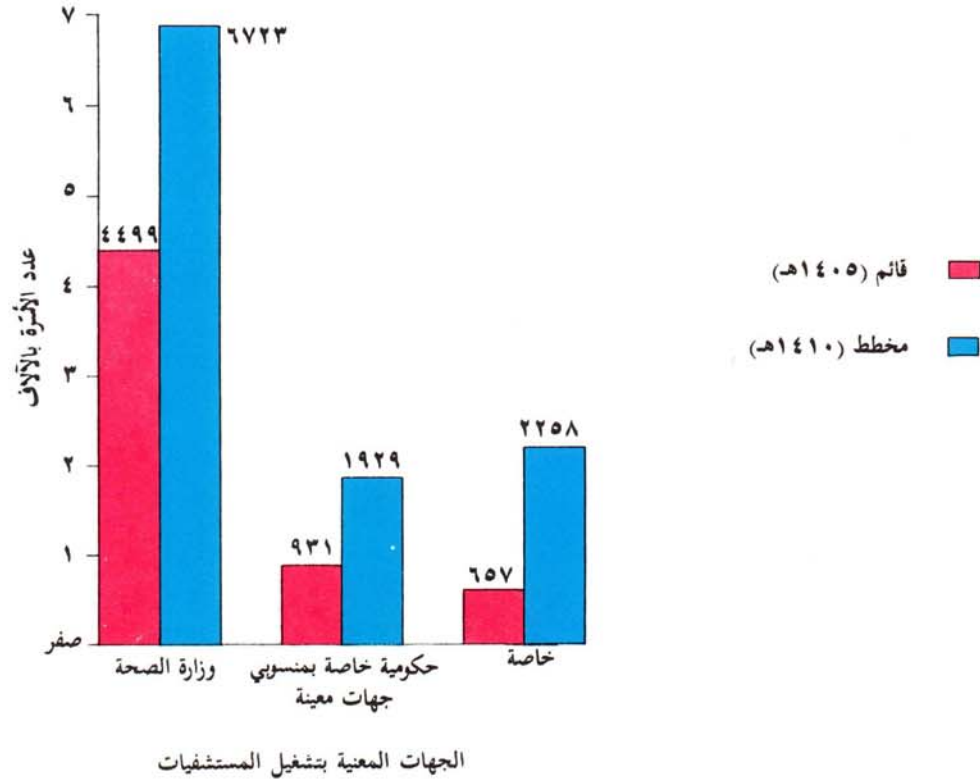


نسب الأسرة المتوقعة في عام ١٤١٠هـ حسب جهات تشغيل كل من المستشفيات



وتضم المدينة ٢٣ مستشفى منها ١٤ مستشفى حكومي عام (بما في ذلك مستشفى الملك خالد ومستشفى الملك عبدالعزيز الجامعيين) تحتوي على ٤٤٩٩ سريراً، وثلاث مستشفيات حكومية أخرى تقتصر خدماتها على فئات معينة تحتوي على ٩٣١ سريراً، وست مستشفيات خاصة تحتوي على ٦٥٧ سريراً. ويتضح من ذلك أن عدد الأسرة المتوفرة حالياً بالمدينة يبلغ ٦٠٨٧ سريراً، وينتظر أن يرتفع إلى ١٠٩١٠ سريراً في عام ١٤١٠هـ، كما هو مبين في الرسم البياني التالي:

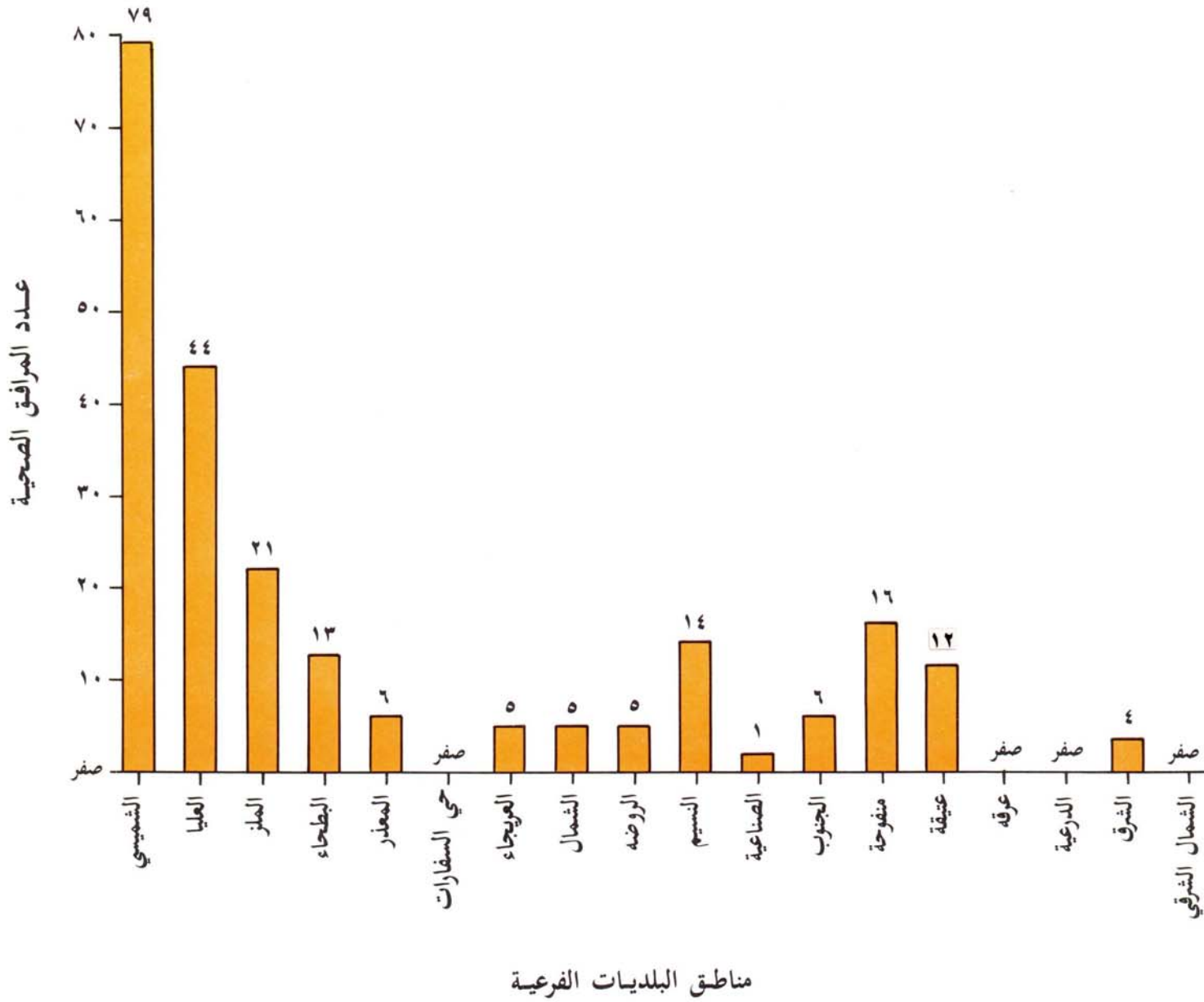
توزيع الأسرة حسب جهة تشغيل كل من المستشفيات



وبالإضافة إلى تلك المستشفيات يوجد بالمدينة ٣٨ مستوصفاً حكومياً و ٦٥ مستوصفاً خاصاً و ١٥٧ عيادة طبية إلى جانب خمسة مراكز للهلال الأحمر السعودي واثنى عشر وحدة صحية مدرسية.

ويوضح الرسم البياني التالي توزيع الخدمات الصحية بالمدينة (باستثناء ٧٠ عيادة طبية لم يشملها المسح) :

توزيع الخدمات الصحية حسب موقعها من المدينة



مصادر المياه





## مصادر المياه

شملت هذه الدراسة المهام التالية:

- تحديث المعلومات المتوفرة منذ تاريخ تقديم التقرير الخاص بمفهوم التصميم (تقرير التصميم التصوري) عام ١٤٠٠هـ.
- إعداد المعلومات الأساسية عن المكونات الرئيسية لشبكات نقل وتوزيع مياه الشرب.
- اعداد مخططات بمقياس ١/١٠٠٠٠ للمكونات الرئيسية المذكورة.

وقد تضمنت الدراسة وصفاً كاملاً لمختلف المنشآت القائمة في عام ١٤٠٦هـ. ويوضح الجدول التالي الطاقة الإنتاجية اليومية القصوى لمصادر المياه الحالية :

الطاقة الإنتاجية اليومية القصوى (متر مكعب)	مصادر المياه
٨٣٠,٠٠٠	— محطات تحلية المياه في الجبيل — حقول الآبار (١٥٥ بئراً) * الآبار العميقة :
٣٠٠,٠٠٠	الوسيع
٨٠,٠٠٠	صلبوخ
٩٦,٠٠٠	البويب
٦٠,٠٠٠	آبار أخرى
١٤٠,٠٠٠	* الآبار الضحلة
١,٥٠٦,٠٠٠	المجموع

وتوجد بالمدينة سبع محطات لمعالجة وتنقية المياه تنتج المياه بالمستوى الذي يفي بمتطلبات ومعايير منظمة الصحة العالمية.

ويشمل نظام نقل المياه إلى مدينة الرياض العناصر التالية:

- الأنابيب الرئيسية لنقل المياه من الجبيل إلى النقطة العالية (HIGH POINT TERMINAL) وهي عبارة عن خط مزدوج من الأنابيب بقطر ١٥٠٠مليمتر وبطول ٤٤٦ كيلو متراً، مع ست محطات ضخ مزدوجة.
- خزانات النقطة العالية التي يتم فيها تخزين وتنظيم ومزج المياه القادمة من محطتي الجبيل والوسيع، وتبلغ سعة هذه الخزانات حوالي ٣٠٠,٠٠٠ متراً مكعباً.

— أربعة خطوط رئيسية لنقل المياه للمدينة، تصل ما بين النقطة الطرفية العالية (HIGH POINT TERMINAL) والمجموعات الطرفية (TERMINAL GROUPS) الموجودة داخل المدينة، ويبلغ طول هذه الخطوط حوالي ١٨١ كيلو متراً، ويتراوح قطر أنابيبها ما بين ١١٠٠ و ٢٠٠٠ مليمتر.

أما شبكات توزيع المياه بالمدينة فتتألف من العناصر التالية:

— حوالي ٧٠٣١ كيلو متراً من الأنابيب تتراوح أقطارها ما بين ١٠٠ و ١٢٠٠ مليمتر.

— ٢٥ خزاناً للمياه.

— ٢٠ محطة لضخ المياه.

— حوالي ١٥٠,٩٦٠ توصيلة منزلية.

— ١٩ منطقة ضغط.

وقد ازداد متوسط استهلاك المدينة اليومي من المياه من ٧٦,٧٠٠ متراً مكعباً في عام ١٣٩٣هـ إلى ٥٨٤,٥٠٠ متراً مكعباً في عام ١٤٠٥هـ ثم إلى ٧٦٤,٩٥٠ متراً مكعباً في عام ١٤٠٧هـ.

وكانت كميات المياه المنتجة من كل من المصادر الحالية في عام ١٤٠٧هـ كالتالي:

— الجبيل ٥٠٧,٠٢٠ متراً مكعباً يومياً.

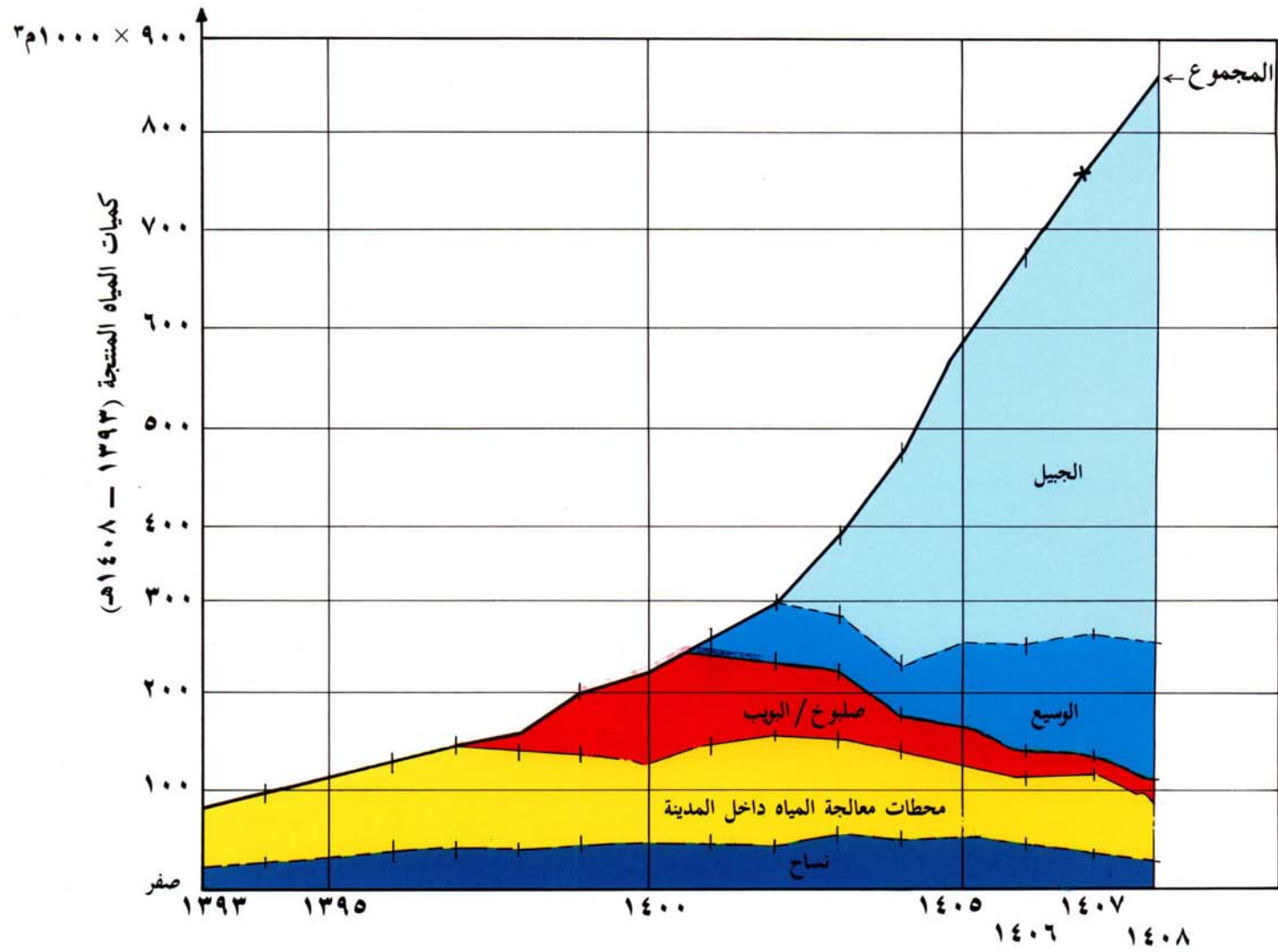
— الوسيح ١٠٩,٩٥٧ متراً مكعباً يومياً.

— صلبوخ والبويب ٣٠,٢٥٤ متراً مكعباً يومياً.

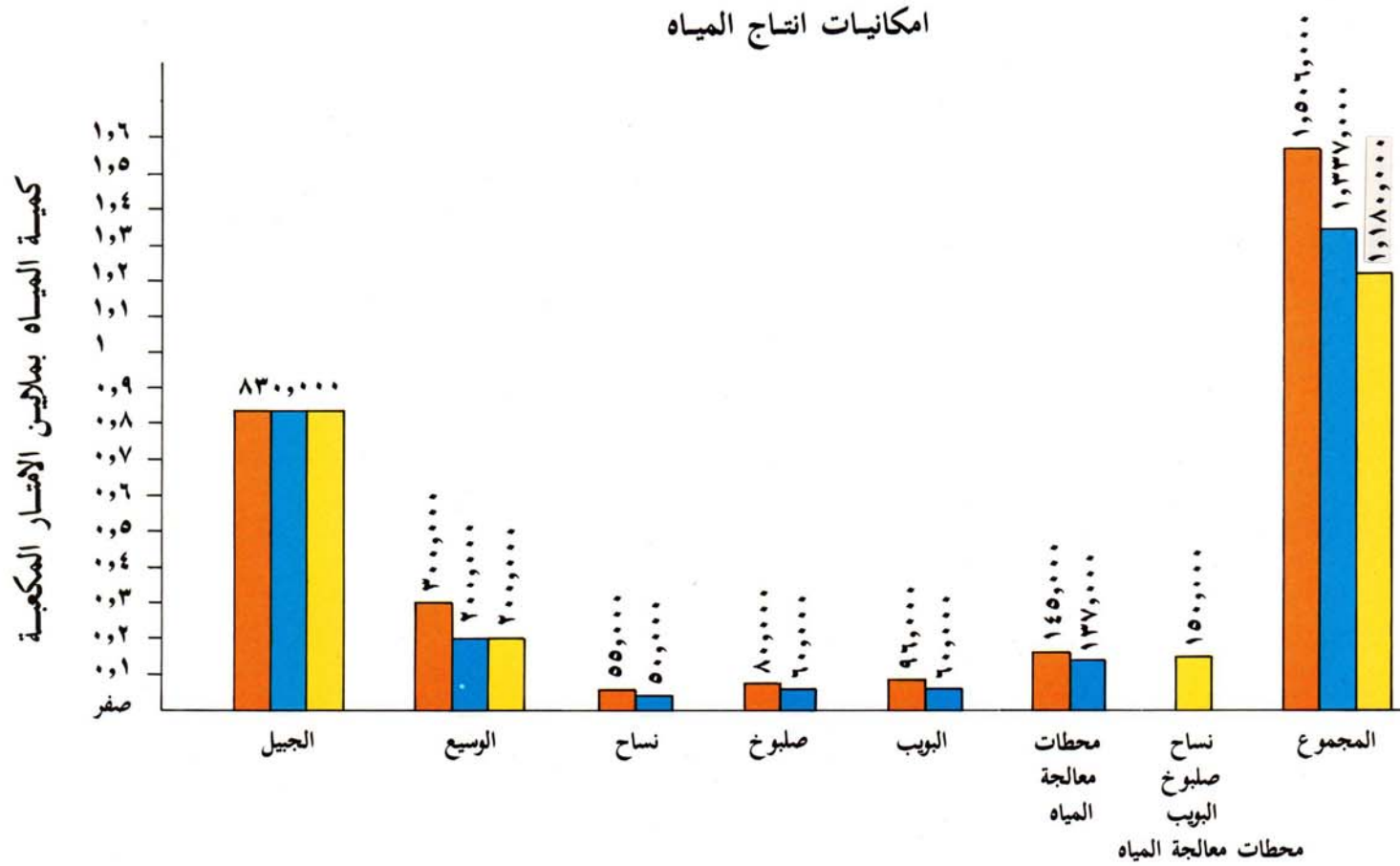
— محطات معالجة المياه داخل المدينة ٧٧,٠٢٦ متراً مكعباً يومياً.

— نساح ٤٠,٦٩٢ متراً مكعباً يومياً.

ويبين الرسم البياني التالي كميات المياه المنتجة في الفترة ما بين عام ١٣٩٣هـ وعام ١٤٠٧هـ وتقديرات لكميات المياه المتوقع إنتاجها في عام ١٤٠٨هـ:



وتبلغ الطاقة الإنتاجية القصوى لمصادر المياه الحالية ١,٥٠٦,٠٠٠ متراً مكعباً يومياً، ولكن إمكانيات إنتاج المياه القصوى في الوقت الحاضر بسبب وجود العوائق الحالية (كالتخلص من النواتج الملحية المشبعة وانخفاض منسوب المياه في الآبار) تبلغ ١,٣٣٧,٠٠٠ متراً مكعباً يومياً، فيما تبلغ الإمكانيات الآمنة نتيجة لاستمرار وجود تلك العوائق ١,١٨٠,٠٠٠ متراً مكعباً يومياً، وهي موزعة كالتالي:



#### مصادر المياه الحالية

الإمكانيات الآمنة

الإمكانيات القصوى

الانتاج الأقصى

ويقدر متوسط استهلاك الفرد من المياه بحوالي ٤٧٠ لتر يومياً موزع كالتالي:

— الاستهلاك المنزلي	٢٥٥ لتر / فرد / يومياً
— الاستهلاك العام	١٥ م / هكتار / يومياً
— المستودعات والمصانع	٢٥ م / هكتار / يومياً
— الرقع الخضراء	٤٥ م / هكتار / يومياً
— مياه مفقودة	١٥٪

وتدل البيانات المتوفرة عن استهلاك المياه في الأعوام السابقة أن معدل استهلاك الفرد يزيد في أيام الذروة في أشهر الصيف بحوالي ٣٠٪ عن متوسط الاستهلاك اليومي إذ يقدر الحد الأقصى لاستهلاك الفرد في تلك الأيام بحوالي ٦١١ لتر يومياً.

بناء على ذلك وعلى افتراض أن عدد سكان المدينة في عام ١٤٢٠هـ سيبلغ حوالي ٢,٥ مليون نسمة «أقصى تقدير» و ١,٩ مليون نسمة «أدنى تقدير» يمكن تقدير حاجة المدينة من المياه في ذلك العام على النحو التالي:

— متوسط الحاجة اليومية	— التقدير الأعلى للسكان	١,١٧٥,٠٠٠ م / ٣م / يومياً
— متوسط الحاجة اليومية	— التقدير الأدنى للسكان	٨٩٣,٠٠٠ م / ٣م / يومياً
— الحد الأقصى للحاجة اليومية	— التقدير الأعلى للسكان	١,٥٢٧,٥٠٠ م / ٣م / يومياً
— الحد الأقصى للحاجة اليومية	— التقدير الأدنى للسكان	١,١٦٠,٩٠٠ م / ٣م / يومياً

وباعتبار أن الإمكانيات الآمنة لإنتاج المياه هي ١,١٨٠,٠٠٠ متراً مكعباً يومياً يمكن تقدير العجز في إمدادات المياه عام ١٤٢٠هـ على النحو التالي:

التقدير الأدنى للسكان	التقدير الأعلى للسكان	
١,١٦٠,٩٠٠ متراً مكعباً	١,٥٢٧,٥٠٠ متراً مكعباً	— الحد الأقصى للحاجة اليومية من المياه
١,١٨٠,٠٠٠ متراً مكعباً	١,١٨٠,٠٠٠ متراً مكعباً	— الإنتاج الآمن من المياه في اليوم
لا يوجد عجز	٣٤٧,٥٠٠	— العجز عام ١٤٢٠هـ (٣م / يوم)
١٤٢٨هـ	١٤١٢هـ	تاريخ بدء العجز



مطابع العززدق التجارية - الرياض  
المعذر ٤٨٢٤٩٨٣ / ٤٨٢٤٩٦٥