THE FIRST AND SECOND SAUDI STATES GALLERY

This gallery offers an integrated exhibition of the first and second Saudi States, reviewing the progress made by their first leaders, as well as the cultural and civic aspects of Aldireyyah as the most prominent town of the state. The focus on the First Saudi State concludes with the military campaign of Ibrahim Basha and the destruction of Aldireyyah.

The history of the Second Saudi State is then reviewed through the display of documents referring to its foundation, achieved by Imam Turki Bin Abdullah, who declared Riyadh as the capital and later on, unified Najd.

The gallery also reviews the succession of the Imam's heir: Faisal Bin Turki.

The gallery concludes by displaying some documentaries and pictures of King Abdulaziz's youth while away from his hometown.



ذلك العهد منارة للعلم وعاصمة للدولة السعودية الأولى التي امتد سلطانها إلى مكة والمدينة، ويختتم موضوع الدولة السعودية الأولى بحملة إبراهيم باشا العسكرية التي أدت إلى دمار الدرعية وانتهاء عهد الدولة الأولى.



ثم تستعرض القاعة تاريخ الدولة السعودية الثانية من خلال بعض الوثائق والمعروضات التي تشير إلى قيام الدولة السعودية الثانية على يد الإمام تركي بن عبد الله الذي أخرج القوات الغازية. وفي العام ١٢٤٠هـ، الموافق ١٨٢٤م اختار الرياض عاصمة لحكمه نتيجة لما حل بالدرعية من دمار، واتجه نحو إحياء روح الحركة الإصلاحية، وقام بتوحيد نجد، ثم تستعرض القاعة سيرة خلفه الإمام فيصل بن تركي الذي أولى مدينة الرياض عناية قصوى.

وفي الجناح مجسم يظهر الرياض آنذاك، وأسوارها، وأنماط أبنيتها، وشوارعها. ويلي ذلك معروضات تتكون من بوابة قديمة من الرياض، ونماذج للأسلحة والمعدات الحربية، وبعض الأبواب الأخرى التي كانت تستخدم في تلك الفترة.

وتختم هذه القاعة معروضاتها ببعض الوثائق والصور التي تبين جانباً من حياة الملك عبد العزيز بعيداً عن مدينته التي نشأ فيها وأثر حياة الصحراء في صقل مهاراته وقدراته الحربية، وما عاناه من شدائد في الفترة التي سبقت استرداده للرياض.



