



## هذه القاعة

تمثل فترة الدولة السعودية الأولى في عهد الإمام محمد بن سعود وتطور مدينة الدرعية والحياة الاجتماعية فيها، إلى نهاية الدرعية على يد القوات الغازية، ثم الدولة السعودية الثانية التي نشأت على يد الإمام تركي بن عبد الله في مدينة الرياض، وما تم فيها من إنجازات.

## واسط العرض المتعدد

فيلم يجسد حصار الدرعية ودمارها، بالإضافة إلى مؤشرات صوتية تقرأ معاهدة الدرعية.



وتقديم القاعة عرضاً متاماً للدولة السعودية الأولى، فعلى خريطة كبيرة تظهر حالة الجزيرة العربية في بدايات القرن الثاني عشر الهجري (القرن الثامن عشر الميلادي). وإلى جانبها لوحة توضح عصر الإمام محمد بن سعود، وبيت آل سعود، ويلي ذلك معرضات تبين العادات، والحياة الاجتماعية التي سادت في تلك الفترة. ويتبع ذلك استعراض لدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب والميثاق الذي عقده مع الأمير محمد بن سعود حاكم الدرعية وما نتج عن ذلك من تحولات بعيدة أثرت إيجابياً في تطور الجزيرة العربية.



ويشتمل هذا الجناح أيضاً على خريطة تبين ظهور الدرعية، وموقعها ومجسم كبير للدرعية يظهر شوارعها ومساجدها وأسواقها ومزارعها، وما كانت تتمتع به من حظوة وقوة. وتستعرض القاعة سيرة أئمة الدولة السعودية الأولى، بالإضافة إلى المظاهر الحضارية والثقافية لمدينة الدرعية التي كانت أبرز مدن المنطقة وأصبحت في