

وسائط العرض المتعددة

تُوجد في الجزء المخصص لفجر التاريخ شرائح عرض شفافية متحركة بالإضافة إلى عرض شفافية ومؤثرات صوتية فوق سور تيماء، ومن خلال لوحة مفاتيح تظهر معلومات عن الحضارة التي تعود لها المعروضات المختارة.



كما صُمِّمت مجسمات ثلاثية الأبعاد على برامج الحاسب الآلي لبعض المواقع الأثرية، يستطيع الزائر من خلالها استكشاف هذه المواقع والتعرف على طبيعتها. وتشمل المواقع مدينة تيماء القديمة، وقرية الفاو، ومدائن صالح.



أما الجناح الثاني فيعالج فترة الممالك العربية الوسيطة التي ازدهرت في الفترة (٨٠٠ ق.م - ٥٠٠ ق.م) واشتهرت مدن منها: تيماء، والفاو، ودومة الجندل، كما ازدهرت حضارات مملكة ديدان حوالي ١٠٠٠ ق.م، ومملكة لحيان حوالي ٦٠٠ ق.م، وحضارة الأنباط، حيث تعرض آثار من مدينة تيماء، وقرية الفاو، ودومة الجندل وموقع الحمراء، بالإضافة إلى استعراض لتاريخ وآثار الحضارة النبطية التي سادت في شمال الجزيرة العربية، وتوجد في القاعة مجسمات لمبانٍ من تلك الفترة تمثل بعض المدن المشهورة، أو أجزاء من مبانٍ ومقابر أثرية، كما تستعرض القاعة ازدهار التجارة في تلك الفترة بين مدن الجزيرة العربية المشهورة وغيرها من المناطق الحضرية المتاخمة للجزيرة العربية وخصوصاً تجارة التوابل والعلطور واللبان والمر.

