

هذه القاعة

تمثل عصر الممالك العربية القديمة في الفترة الممتدة من الألف السادسة قبل الميلاد إلى حوالي القرن الرابع بعد الميلاد من تاريخ الجزيرة العربية، وتغطي هذه القاعة ثلاثة عصور متتابعة من الحضارات العربية القديمة التي سادت في جزيرة العرب وهي:

١. الممالك العربية المبكرة: مثل حضارة دلمون، ومدين، وقرية، وتيماء.
٢. الممالك العربية الوسيطة: حيث ازدهرت مدن مثل الحمراء، ودومة الجندل، وتيماء، وتاروت.
٣. الممالك العربية المتأخرة: التي ازدهرت في الأفلاج، ونجران، وعين زبيدة.

وبعد خروج الزائر من القاعة الأولى يبدأ بموقع خصص لفجر التاريخ في الجزيرة العربية يسبق القاعة الثانية، يحوي آثاراً ضخمة من ألواح صخرية عليها نقوش لحضارات متعددة تعود إلى الألف الرابع قبل الميلاد تذكر بالحضارات البائدة كقوم عاد وثمود.

كما تعرض فيه آثار تشرح تطور الكتابة بداية بالكتابة الرمزية التي ظهرت في منطقة ما بين النهرين من أرض العراق قبل ٣٥٠٠ ق.م وزاقتها ظهور الكتابة الهيروغليفية في مصر ثم ظهور الأبجديات الأولى في الفترة بين ٢٥٠٠ ق.م و ١٥٠٠ ق.م في منطقة أوغاريت،



مبغرة من آثار قرية الفاو



كنز ذهبي من مقابر حضارة تاج

